

LA PLAYA

Revista independiente de surf y similares en el Atlántico
Nº16 - 2026 - Frontera Norte España

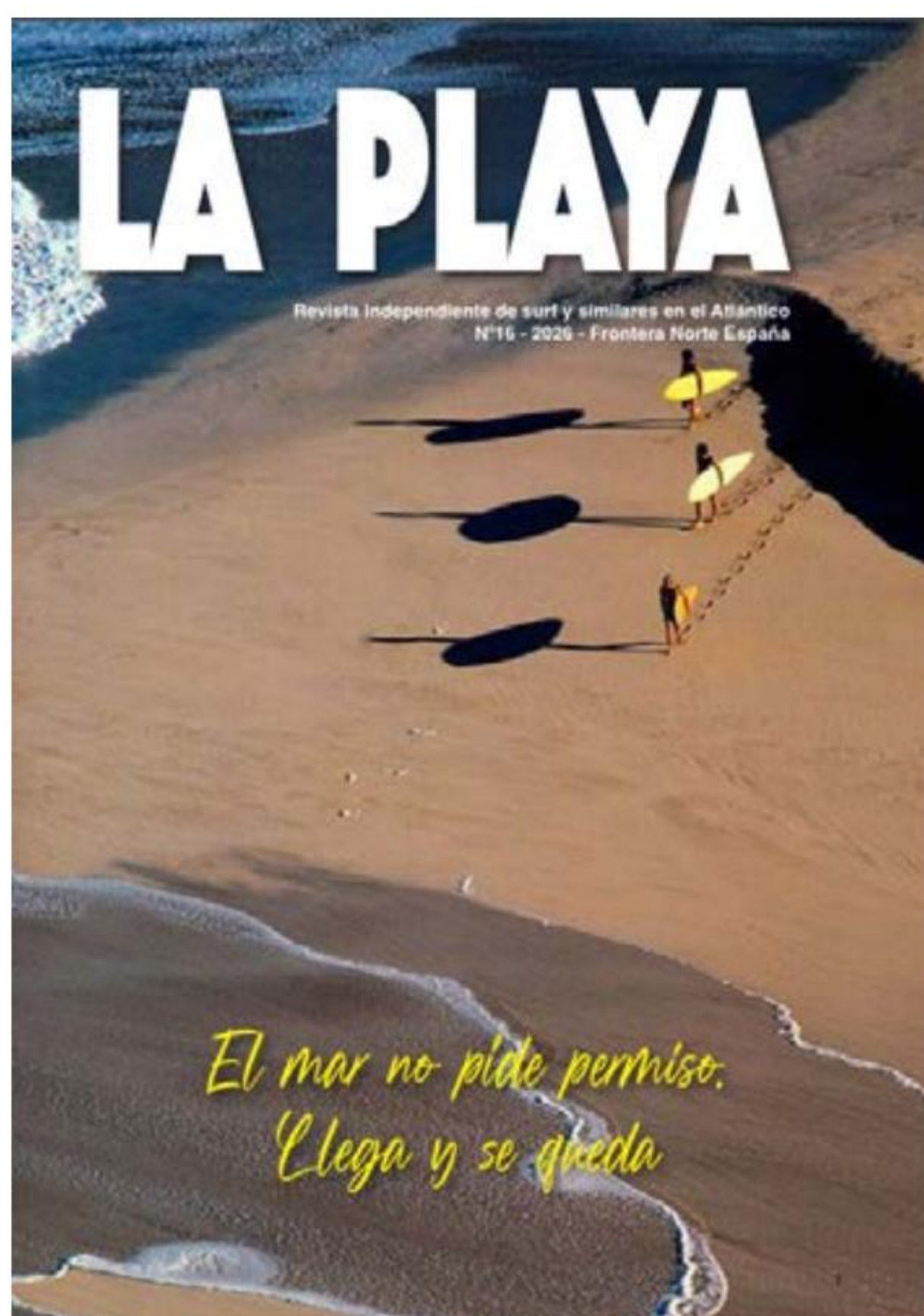
*El mar no pide permiso.
Llega y se queda*

SOLO SURF

FRONTERA NORTE



Toda la información del surf atlántico



LA PLAYA N°16

2026

La Playa es una revista de surf, bodyboard y paddle surf en el Atlántico.

DIRECTOR

Javi Armisen

produccioneslaperlanegra@gmail.com

SUBDIRECTOR

Alberto Calvo Trelles
bertocaltre@gmail.com

PUBLICIDAD

684 64 47 78

EDITA



Producciones

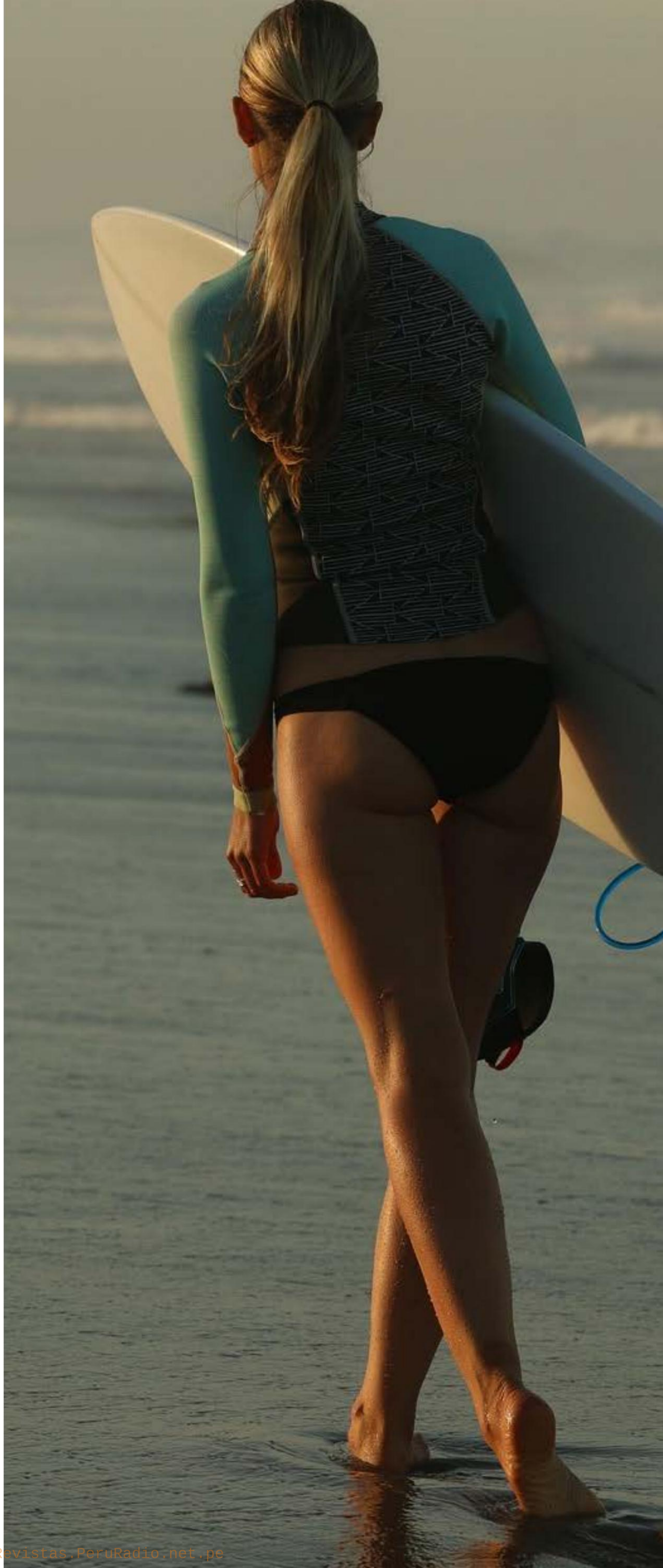
**LA
PERLA
NEGRA**

PATROCINAN



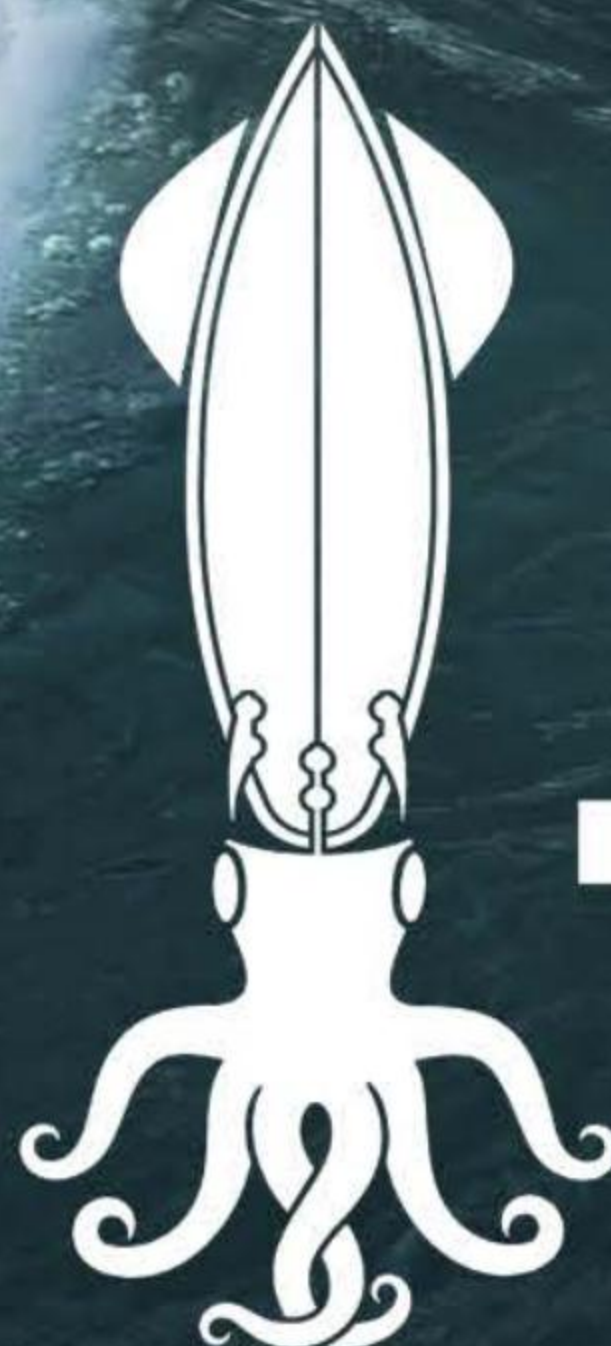
SOLO SURF

FRONTERA NORTE
ASTURIAS



*No permitas que el miedo
se interponga en el camino de*

Tus sueños



TXIPI
Crazy sportwear

La chica de los días de marejada

Nes **Imra**

Siempre pensé que el Cantábrico tenía algo de brujo, pero nunca imaginé cuánto.

Surfeaba casi todas las tardes en la playa de San Lorenzo, cuando el viento aflojaba y las gaviotas empezaban a volar bajo. El mar estaba gris, como casi siempre en Asturias, pero para mí era el color perfecto.

Aquel día, mientras recogía la

tabla, la vi por primera vez sentada en las rocas del Piles, mirando al horizonte como si esperara algo.

Tenía el pelo oscuro, largo, mojado aunque no parecía haber salido del agua. Cuando me acerqué, sonrió.

—Está buena la mar —me dijo, como si me conociera de siempre.

Me llamaba la atención que

siempre aparecía cuando el mar estaba revuelto y desaparecía antes de que anoheciera. Se llamaba Lúa. O eso me dijo. Hablaba poco, pero cuando lo hacía parecía saber cosas del mar que nadie más sabía: corrientes invisibles, cambios de humor de las olas, secretos escondidos bajo la espuma.

Empezamos a vernos casi a diario. Yo le contaba mis sueños de recorrer la costa, de surfear en playas salvajes del occidente as-

turiano. Ella me escuchaba con los pies en el agua, nunca se quitaba un colgante con forma de concha.

Una tarde de marejada fuerte, entré al agua solo. El cielo se cerró de golpe y una serie me pilló mal colocado. Caí, la tabla salió disparada y sentí cómo el mar me arrastraba hacia el fondo. Cuando abrí los ojos, ya no estaba luchando: algo me sujetaba.

Era Lúa.



O eso pensé.

Me empujó hacia la superficie con una fuerza imposible. Al salir a respirar, la vi sumergirse de nuevo... y entonces lo entendí.

Bajo el agua, donde terminaban sus piernas, había una cola brillante, plateada y azul, que se movía como una ola viva.

No tuve miedo. Solo asombro.

Esa noche volvió a las rocas. Ya no intentó esconderse.

—No podía decírtelo —susurró—. Los humanos no suelen entender.

—Yo sí —respondí—. Siempre supe que el mar guardaba algo más.

Sonrió, triste y luminosa a la

vez. Me explicó que cuidaba esa costa desde hacía siglos, que protegía a los que respetaban el mar y se alejaba de quienes lo herían.

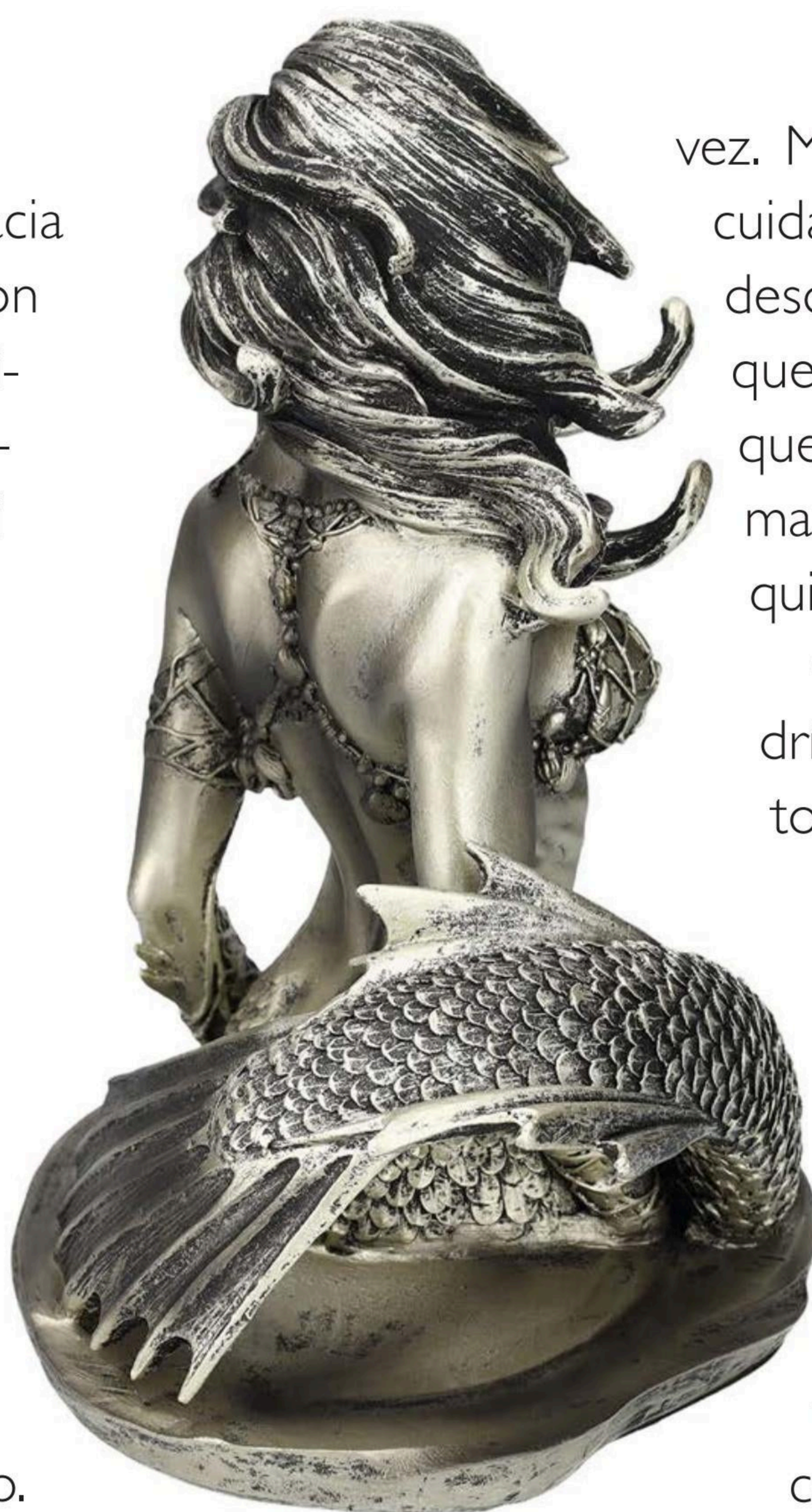
Que nunca podría quedarse del todo en tierra.

Desde entonces, sigo surfando. A veces, cuando una ola sale perfecta sin explicación, sé que es

ella. Otras noches, al

atardecer, creo verla entre la espuma, saludándome antes de desaparecer.

Y entonces recuerdo que no todos los amores están hechos para quedarse... algunos están hechos para ser tan libres como el mar.





¡Haz deporte con nosotros!

EL CENTRO



PISCINAS



PISTAS DE PÁDEL, TENIS Y POLIVALENTES



ESCUELA DE SURF LUCAS GARCÍA



Más de 4.000 metros cuadrados de instalaciones deportivas, con el mejor y más moderno equipamiento, donde recibirás un trato personalizado por parte de nuestra plantilla, formada por los mejores profesionales

- Gimnasio con las mejores máquinas Technogym de última generación.
- Sala Ciclo Indoor con 30 bicicletas Group CycleTechnogym.
- Escuela de Surf Espartal Salinas Surf School con duchas y vestuarios propios
- 5 Salas Polivalentes
- 1 Pista de Tenis
- 1 Pista Polideportiva (Tenis/Fútbol/...)
- 1 Pista Polideportiva Mini Deporte
- 2 Pistas Pádel
- Piscina de Verano
- Saunas
- Taquillas
- Ludoteca y Zona de juegos infantiles

www.clubespartal.com

C/Pablo Laloux, 14 · 33405
SALINAS - ASTURIAS

info@clubespartal.com
Teléfonos: 985 501 135 · 667 113 471



Rob Machado

Redacción La Playa



Rob Machado no sólo es uno de los grandes surfistas del mundo, sino que se ha convertido en un ícono de este deporte. Es uno de los personajes más reconocibles del surf, un guru, una leyenda viva. Rob Machado responde al

concepto de lo que es el free surfing. Conocido por su flow tanto en tierra como en el agua, Machado ha estado muchos años en la parte superior de la clasificación como competidor en el WSL World Tour.

«Su estilo único y fluido en las olas lo convirtió en un surfista prodigio, admirado por su elegancia y control sobre la tabla»

Para el recuerdo y parte de la Historia del surfing nos dejó mangas extraordinarias como la famosa con Kelly Slater en Pipeline en el 95.

La escena mítica

Dos grandes amigos se juegan ser campeones del mundo. Slater y Machado se divirtieron e hicieron disfrutar a los





espectadores que se agolpaban en la playa. Al final de su última ola, Rob recortó hacia dentro y rodeó a Kelly chocando su mano. Un gesto que resumía su forma de percibir un deporte que siempre entendió más como un placer que como un deber: “No compito con otro, salgo a surfear la ola. A disfrutar ese momento íntimo que te regala el mar”.

Californiano de corazón

Aunque mucha gente cree que es californiano, en realidad Rob



Machado nació en Sydney, Australia. Desde muy pequeño, Rob mostró adoración por el océano y fue en su adolescencia cuando se mudó a California, Estados Unidos, donde comenzó a dar sus primeros pasos en el mundo del surf.

Inspirado por la belleza y la energía de las olas, Rob se dedicó por completo a perfeccionar su surfing y rápidamente destacó entre el resto de surfistas de su edad.

Un Surfista Prodigio

A medida que Rob Machado crecía, su habilidad en el surf se

volvía cada vez más evidente. Su estilo único y fluido en las olas lo convirtió en un surfista prodigio, admirado por su elegancia y control sobre la tabla.

Durante los años 90, Rob comenzó a competir en los circuitos profesionales de surf, obteniendo rápidamente reconocimiento y respeto en la comunidad surfista.

En una generación de grandes surfistas como Kelly Slater, Taylor Knox, Kalani Rob y toda la **generación Momentum**, Machado tenía un estilo particular de surf, diferente a todos los demás.



Surfeaba tan radical como ellos, pero parecía costarle mucho menos esfuerzo deslizarse sobre las olas y ejecutar las maniobras. Rob Machado y su estilo único. Una de las características más distintivas de Rob Machado es su estilo inimitable en el surf. Su forma de deslizarse sobre las olas es fluida y natural, casi como si estuviera bailando

sobre ellas.

Rob destaca por su capacidad para leer las olas y adaptarse a ellas de manera innata, aprovechando al máximo cada movimiento y sección de la ola. Su estilo ha sido una gran influencia en la evolución del deporte y ha sido fuente de inspiración para numerosos surfistas en todo el mundo.

Retirada

A pesar de su éxito en las competiciones de surf, Rob Machado tomó una decisión trascendental en el año 2001 al anunciar que abandonaba la competición. Esta sorprendente noticia dejó perplejos a muchos fanáticos y seguidores del deporte, quienes esperaban verlo siendo campeón mundial. Sin embargo, la decisión de Rob fue impulsada por una búsqueda de algo más profundo en el surf. Machado sentía que la

competición había comenzado a alejarlo de la esencia misma del surf: la conexión con el océano y el disfrute puro de las olas.

Rob Machado free surfer

Quería explorar nuevos horizontes y redescubrir la magia que inicialmente lo había atraído hacia el deporte. Así, se embarcó en una búsqueda personal de olas perfectas y aventuras en lugares remotos, lejos de las presiones de la competición.



Tras retirarse de la competición, Rob Machado ha llevado a cabo diversos proyectos en el mundo del surf: Ha participado en numerosos documentales de surf, como por ejemplo “The Drifter”, que muestra su viaje por lugares paradisíacos en busca de las mejores olas del planeta. Además, se ha destacado por su trabajo filantrópico y su compromiso con la protección del medio ambiente, colaborando con organizaciones que buscan preservar los océanos y las costas. También ha creado su propia marca de tablas junto a Firewire surfboards.

En los últimos años, Machado ha destacado notoriamente como shaper. Ha colaborado con Firewire Surfboards para crear su propia línea de tablas de surf bajo la denominación **Machado Surfboards**.

Sus tablas se apartan de las típicas tablas de competición, permitiendo un surf relajado, de líneas limpias y fluidas, que refleja la esencia del Rob Machado free surfer.

Rob Machado también ha encontrado en Firewire Surfboards una alineación con sus valores ambientales, y es que Firewire se esfuerza por producir tablas de surf con el menor impacto posible en el planeta, utilizando procesos de producción sostenibles y respetuosos con el medio ambiente.

Pero no sólo tablas de surf, Firewire está constantemente innovando y buscando formas de hacer el surf un deporte más limpio. Los grips hechos a base de algas o la utilización de botellas de plástico recicladas en sus inventos son un pequeño ejemplo de ello.



**Conduce el futuro
por solo 490 €/mes**

**Nuevo Audi Q4 40 e-tron
(150,00 kW / 59,0 kWh)**

**Sin entrada, seguro a todo riesgo incluido, sin impuestos,
mantenimiento gratis, cambio de neumáticos, asesoría jurídica**



optimusrenting.com

984 181 490 - contacto@optimusagit.com

El poder sanador del océano

Pepo Villaseca



Cuando el surf deja de ser solo un deporte, o una diversión y se convierte en un vehículo para la inclusión, la autoestima y la alegría, estamos ante una nueva perspectiva conceptual que es francamente gratificante. El surf y el océano son terapéuticos.

Olas que sanan

La metodología conocida como ‘**Mental Health BY Stealth**’, desarrollada en Australia, se fundamenta en una forma de cuidar la salud mental con la ayuda del surf, sin los entornos clínicos habituales; no hay batas

blancas, ni diagnósticos sobre la mesa, ni la presión de una consulta. Aquí, la terapia ocurre de manera natural. La terapia de surf es "salud mental sigilosa", donde las emociones positivas reemplazan los pensamientos negativos, y durante unas horas la mente

está libre, mientras que el cuerpo disfruta.
¡La alegría es contagiosa!

Los participantes no están obligados a surfear; pueden simplemente caminar por la orilla, jugar con la arena o disfrutar de la conversación. Lo

«El surf puede ser mucho más que un deporte y, sobre todo, una metáfora de la vida misma: a veces caes, pero puedes volver a levantarte con la fuerza de la siguiente ola»



importante es sentirse parte, reconectar con la naturaleza y con uno mismo.

Los resultados se perciben a simple vista: menos ansiedad, mejor concentración, mayor autoestima. Al compartir el acto de surfear nace la camaradería. La arena, las olas y el viento te hacen sentir que hay vida más allá de tus pensamientos.

Numerosos estudios confirman

que actividades en contacto con la naturaleza, especialmente los deportes acuáticos, favorecen la liberación de endorfinas, reducen el estrés y potencian las habilidades sociales.

El surf puede ser mucho más que un deporte y, sobre todo, una metáfora de la vida misma: a veces caes, pero puedes volver a levantarte con la fuerza de la siguiente ola.



‘Mental Health BY Stealth’

"Salud Mental por Sigilo" es el término que se utiliza para los programas de terapia que utilizan el surf como una forma de brindar apoyo discreto a la salud mental, reduciendo el estigma al centrarse en actividades oceánicas y el desarrollo de habilidades en lugar de las terapias tradicionales. Estos programas, a menudo dirigidos por organizaciones como Waves of Wellness (WOW), brindan un entorno de apoyo para que las personas desarrollen confianza, autocompasión y conexión a través de actividades como surfear, aprovechando la conexión sensorial de la playa para facilitar conversaciones sobre temas como la autocrítica y el manejo de problemas de salud mental.

Cómo funciona

“Salud a escondidas”: la salud mental se aborda de forma indirecta a través del surf, eliminando la sensación clínica de la terapia.

Espacio seguro: El océano actúa como un ecualizador, haciendo que los participantes se sientan cómodos para abrirse.

Conexión sensorial: las experiencias sensoriales únicas de la playa (arena, olas) ayudan a los participantes a mantenerse presentes y comprometidos, especialmente durante los debates.

Maestría y logros: Alcanzar metas pequeñas, como pararse en una tabla, genera una importante confianza en uno mismo y fe en las propias



capacidades.

Comunidad: Los participantes se vinculan a través de experiencias compartidas, lo que fomenta la conexión social y reduce el aislamiento.

Beneficios clave

Reduce el estigma: hace que el apoyo de salud mental sea accesible y menos intimidante.

Aumenta la autoestima y la resiliencia: enseña a los

participantes que pueden superar los desafíos.

Proporciona un respiro: ofrece un descanso de los pensamientos abrumadores y la sobrecarga sensorial para quienes padecen afecciones como la esquizofrenia.

Enseña habilidades de afrontamiento: integra técnicas como la atención plena y la terapia cognitivo-conductual (TCC) dentro del entorno del surf.

La última novela de Javier Armisen



P.V.P:
15,00€
227 Páginas



Producciones
**LA
PERLA
NEGRA**

Covadonga Arce, una exitosa corredora de bolsa que vive en Madrid, recibe en herencia el apartamento de la playa, en Salinas, con el que tantos veranos de surf y buenos momentos compartió con sus tíos. Eso, sumado a la necesidad de un cambio en su vida, le hacen tomar la decisión de mudarse a la localidad asturiana. Solo a lo largo de su primer año de estancia vive muchas disparatadas experiencias, la mayor parte de ellas motivadas por diversos personajes, curiosos o peligrosos, con que se va encontrando.

Viejas amistades que han cambiado con el tiempo, ladrones de tablas de surf, un biólogo marino, un surfósofo, un fotógrafo de surf a punto de jubilarse, muchos surfistas peculiares, un pequeño viaje iniciático, e incluso un crimen, forman parte de esta historia cuyo escenario es "La perla del Cantábrico" y sus fantásticas olas.

PÍDELO AQUÍ

produccioneslaperlanegra@gmail.com

Revistas.PeruRadio.net.pe

A contra pico

Ana Cuesta

"A Contra Pico" es un podcast y programa deportivo especializado en surf, presentado por Roberto Flores y producido por MTH Visual Sport. Ofrece actualidad, análisis y entrevistas con protagonistas del surf semanalmente, disponibles en plataformas como Spreaker, Ivoox, Spotify y YouTube.





MTH Visual Sport

Según se definen, en MTH Visual Sport, son apasionados de la producción audiovisual y la comunicación. Su enfoque se centra en brindar soluciones integrales de comunicación, para destacar en el mundo deportivo y ambiental. A través de una combinación de expe-

riencia, creatividad y medios, trabajan en la difusión del deporte minoritario al público generalista, haciendo por atraer a un público joven, deportista y comprometido con el medio ambiente, utilizando las maravillosas oportunidades naturales que ofrecen nuestros deportes.

Surf y sostenibilidad

Redacción LaPlaya



Vamos a adentrarnos en un tema crucial: el impacto del surf en el medio ambiente y la importancia de la sostenibilidad. Como surfistas, somos afortunados de poder disfrutar de las olas y la belleza del

océano, pero también debemos asumir la responsabilidad de proteger y preservar este valioso ecosistema.

¡Prepárate para sumergirte en el mundo del surf responsable!

Impacto del surf en el medio ambiente

El océano es mucho más que solo un lugar donde surfear. Es un ecosistema lleno de vida y biodiversidad. Sin embargo, esta biodiversidad marina está en peligro debido a la contaminación y el cambio climático. El océano juega un papel crucial en el equilibrio climático, absorbiendo dióxido de carbono y regulando la temperatura global. Es nuestra responsabilidad

como surfistas y amantes del océano crear conciencia sobre estos problemas y tomar medidas para protegerlo.

Educación ambiental

La educación ambiental también desempeña un papel fundamental en la comunidad surfista. Hay programas de voluntariado que permiten a los jóvenes surfistas participar activamente en la conservación del entorno marino.





Como surfistas, todos tenemos un papel importante que desempeñar en la protección del océano. Podemos comenzar adoptando hábitos sostenibles, como reducir nuestro consumo de plástico y elegir productos ecoamigables. Participar en limpiezas de playas y promover la educación ambiental también son formas efectivas de marcar la diferencia. Recuerda, cada pequeña acción cuenta.

En resumen, el surf y la sostenibilidad van de la mano. La co-

munidad surfista muchas veces ha mostrado cómo podemos disfrutar de nuestro deporte favorito mientras protegemos el océano. Juntos, podemos asegurar un futuro sostenible para el surf y la comunidad que lo rodea. Así que, la próxima vez que salgas a coger algunas olas, sé un embajador del surf sostenible y difunde el mensaje de cuidar y preservar nuestro santuario, el océano.

¡Nos vemos en el agua, surfistas responsables!



FEE S **SURFING**

Federación Española de Surfing

Surfistas anónimos

Roberto Feito

Pepe Valdesoto

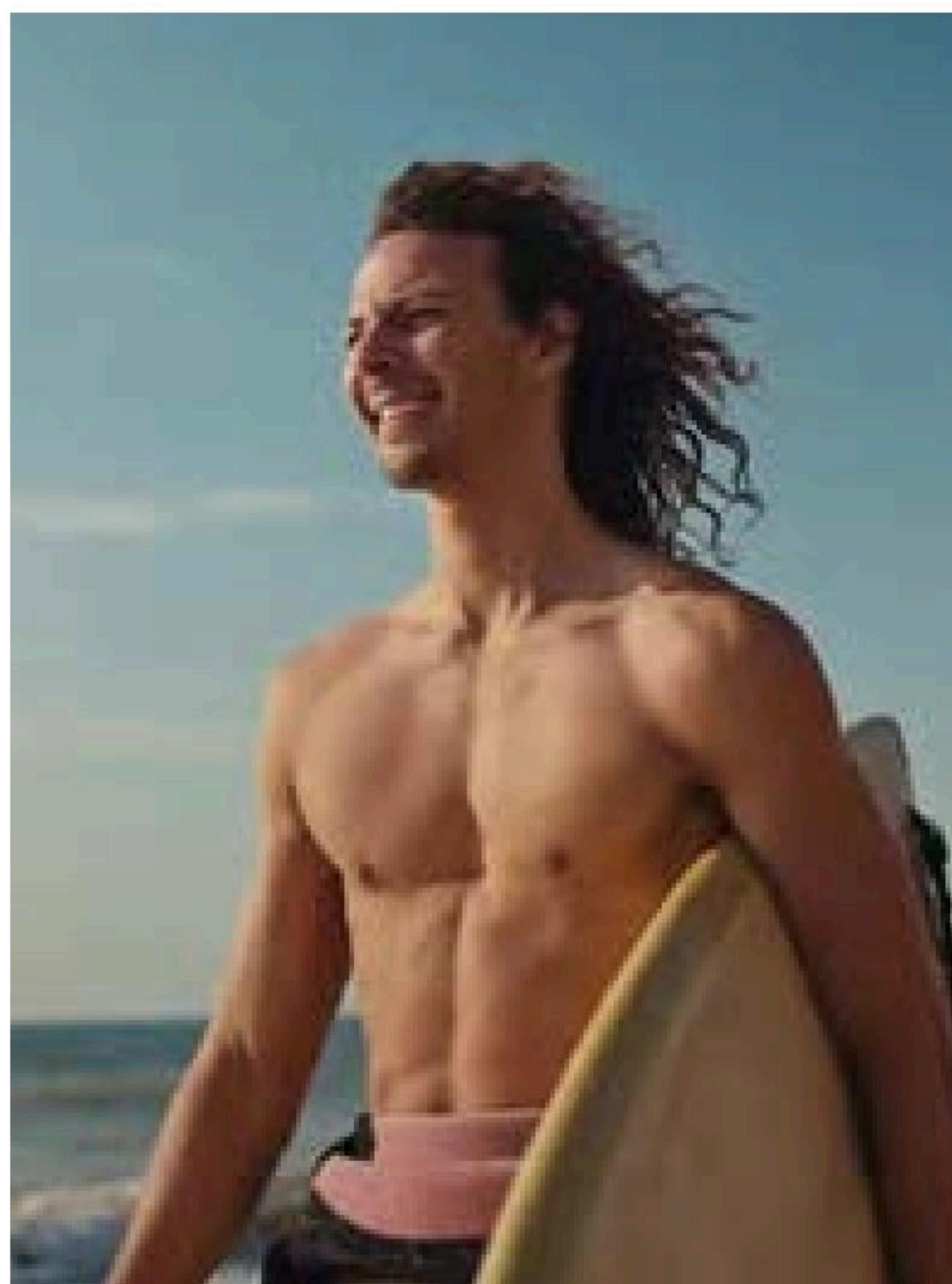
Roberto Feito es un lisboeta que vive actualmente en A Coruña, trabajando como informático en una empresa del sector conservero. Lleva en España solo tres años desde que dejara Lisboa para progresar laboralmente.

¿Cómo te encuentras en España?

Muy bien desde que llegué. Lo cierto es que se nota que somos ibéricos, y tenemos muchas cosas en común.

¿Cuánto llevas haciendo surf?

Desde que era muy pequeño. Mi familia tiene una casa en la Praia do Guincho y todos surfearnos. Es una tradición. También he surfado en lugares como Ericeira, o Peniche.



¿Dónde surfeas en España?

Me gusta cambiar de playa cuando puedo, pero casi siempre tengo que acceder a playas cercanas por falta de tiempo. También me gusta mucho la costa de Lugo y la asturiana.

¿Vas solo?

A veces sí. Otras veces voy con

un amigo del trabajo, o con algunos colegas que paran en la tienda de surf en la que suelo comprar.

¿Tienes novia?

Bueno, sí, pero está en Portugal. Voy a verla cada vez que puedo.

Además de hacer surf, ¿qué más te gusta?

Me gusta casi todo lo que tiene que ver con el mar, como la pesca submarina y el kayak, el paddle surf y cosas así.

¿Qué comida prefieres en España?

Buff, difícil de elegir. En España se come fantástico, y me gusta todo, aunque a veces echo de menos algunos platos típicos de mi país.

Piensa en tu canción y película favoritas.

Gipsy de Fleetwood Mac, y *El*

Gran Miércoles. Pero yo creo que la película que más veces he visto es *Le llaman Bodi*. Tiene algo que engancha, como el libro en el que está basada, *Huntington Beach*.

A eso iba ahora... ¿un libro?

Años salvajes, de William Finnegan

Tu color favorito...

Creo que no tengo un color favorito, me gustan casi todos, según para qué.

¿Dónde te gustaría estar ahora?

En Hawái. Es un lugar al que tengo unas ganas locas de ir. Voy a intentarlo este verano.

¿Qué opinas de la política española?

Es evidente que es una auténtica basura, llena de corruptos y maleantes. Da pena el panorama que tenéis aquí.

Lugares de Surf

SUANCES





Redacción LaPlaya



Villa famosa por sus playas (Los Locos y La Concha, principalmente), ideales para el surf y actividades náuticas, y por su ría, la desembocadura de los ríos Saja y Besaya. Ofrece un entorno natural de acantilados, rica gastronomía marinera, abundante patrimonio histórico y una gran vida estival, combinando relax, naturaleza y deporte.

Playa de La Concha

Con una longitud de más de un kilómetro se convierte en el arenal más extenso de esta localidad cántabra. La Concha es sin duda una de las bahías más protegidas de todo el norte de España. Y por eso, le cuesta mucho navegar. Necesita oleajes fuertes del oeste o del norte para que se active e

incluso así, puede estar pequeño.

La playa está enclavada entre un cabo y un rompeolas artificial que da acceso al puerto de Suances. Puede tener olas izquierdas en las rocas en su extremo oeste y olas bastante pronunciadas, con olas derechas que se inclinan sobre el hormigón hacia el este. Ambas son muy divertidas, pero muy volubles.

Es probable que este sea un lugar exclusivo para el invierno, porque en verano la playa se convierte en un lugar similar a un lago para quienes practican SUP y toman el sol.

Cuando hay buenas condiciones rompe la ría, una izquierda rápida y maniobrable, también rompe el torco, una derecha rápida con buenas paredes para hacer giros. Los locales en esta playa son ocasionales, al-



gunos días hay mucha gente en el agua y en otras ocasiones muchas olas se van solas. Al tratarse de una playa urbana cuenta con buenos servicios de parking, duchas, aseos públicos, también hay bares y restaurantes para comer algo después de surfear.

Los Locos

Es una de las playas más reconocidas para surfear en Canta-

bria. Tiene 500 metros longitud y cuenta con múltiples picos de izquierda y derecha. Es una playa expuesta con condiciones constantes, sin embargo, como toda playa de arena, la calidad de las olas depende de la posición de los bancos de arena y del punto de marea. Los Locos está bastante protegida del viento, está rodeada de grandes acantilados. La ola aquí tiene mucha fuerza





cuando se pronostican olas de más de 1,5 metros y periodos

largos que aumentan la cantidad de julios.; paredes rápidas, caídas pronunciadas y algún que otro tubo cuando se alinean los bancos de arena.

También hay algunas corrientes de resaca que hay que tener en cuenta y algunos bancos de roca contra los acantilados en el extremo este y luego de nuevo en el centro de la bahía. En días con menos olas, Los Locos puede ser un lugar ideal para aprender. Incluso hay escuelas de surf en la arena que suelen ofrecer sus servicios du-



rante todo el verano para conseguir las mejores condiciones para principiantes.

Hay que advertir que es una playa con muchos locales y puede haber gente de todos los niveles en el agua, especialmente los meses de verano, cuando la playa recibe una gran afluencia de turistas.

Cuenta con un pequeño parking a pie de playa en el que está limitado el estacionamiento de autocaravanas en los meses de temporada alta.

Playa de Marzán

La Playa de Cuchía (o Marzán) es un lugar excelente para el surf, y especialmente ideal para principiantes e intermedios, sobre todo en sus zonas más abiertas. Sus condiciones son perfectas para iniciarse y mejorar, sobre todo en los extremos de la playa.

Aunque tiene ambiente, es amplio y no suele estar masificado, permitiendo encontrar sitio fácilmente.



Qué ver y hacer en Suances

Suances es una joya escondida que deslumbra a sus visitantes con su impresionante costa, playas de ensueño y riquezas culturales. La belleza de Suances no radica solo en sus paisajes naturales, sino también en la calidez de su gente y su rica gastronomía, que invita a los visitantes a sumergirse en un mundo de sabores autóctonos. Ya sea paseando por sus pintorescas calles, disfrutando de un atardecer mágico en la playa, o descubriendo sus tesoros arqueológicos, Suances se revela como un destino que merece ser explorado a fondo.

Cuevas Prehistóricas de Cantabria

Una estancia en Suances no estaría completa sin visitar las famosas cuevas prehistóricas

de la región, declaradas Patrimonio de la Humanidad por la UNESCO. A poca distancia en coche, se encuentran algunas de las cuevas más importantes y espectaculares, como las de Altamira, conocidas mundialmente por sus pinturas rupestres. Estas cuevas ofrecen un fascinante vistazo a la vida de nuestros antepasados y son un testimonio de la importancia de la región en la prehistoria europea. Las visitas guiadas disponibles permiten a los visitantes comprender mejor el contexto histórico y la significación de las pinturas y grabados, haciendo de esta experiencia educativa una que también es profundamente conmovedora.

Atardeceres de Tagle

El pequeño pueblo de Tagle, ubicado a pocos kilómetros de Suances, es famoso por ofrecer

algunos de los atardeceres más espectaculares de toda Cantabria. Los visitantes vienen de lejos para admirar cómo el sol se sumerge en el horizonte del mar Cantábrico, bañando el cielo en tonos de rojo, naranja y rosa. Este fenómeno natural no solo es un regalo para la vista, sino también un momento de profunda paz y reflexión. Además, Tagle y sus alrededores ofrecen un encantador entorno rural, con hermosas playas y acantilados que explorar, lo que lo convierte en un lugar perfecto para escapar de la rutina y sumergirse

en la belleza natural de Cantabria.

Faro de Suances

El emblemático Faro de Suances, situado en la punta más prominente del pueblo, es un faro que no solo guía a los marineros, sino que también atrae a turistas por sus panorámicas vistas del océano y la línea costera. Este punto de interés simboliza la conexión de Suances con el mar, y es un testimonio de la importancia histórica y cultural de la navegación en la región.



Imagen corporativa
para el surf comercial

Gestión de eventos



No hace falta que esperes la ola



Producciones

**LA
PERLA
NEGRA**

produccioneslaperlanegra@gmail.com
684644778

Otro surf

Divertido y accesible **Skimboard**

Javitxu Blanco





«es definido por muchos como un mix del skate y el surf tradicional»

El skimboarding tiene todas las papeletas para ser una de las actividades acuáticas más de moda en España de aquí a unos años. El deportista busca corriendo con su tabla las olas que rompen en la orilla, al contrario que en el resto de modalidades de surf.

Este deporte es definido por muchos como un mix del skate

y el surf tradicional, ya que implica la necesidad de usar una tabla (aunque más fina que en el surf base) y realizar movimientos propios de los skaters. Las tablas de skimboard suelen fabricarse con carbono o de fibra de vidrio y no poseen una aleta en la zona trasera. También son más estrechas y fuertes que las de la modalidad clásica.



«A diferencia del surf, el skimboard se inicia en la orilla de la playa»

Para entendernos, el skim es surfing de olas orilleras y con una tabla corta y sin quillas; que da al practicante más maniobrabilidad y la posibilidad de hacer trucos de creación propia o adaptados de otras modalidades de tabla, como el skateboarding.

Algunas diferencias

A diferencia del surf, el skimboard se inicia en la orilla de la playa. El deportista, tabla en mano, espera una buena ola que rompa en la orilla de pie en la arena, para correr hacia ella en una trayectoria perpendicular a la línea de mar y su-

birse en carrera sobre su tabla, deslizándose así sobre el agua en dirección a la ola (aprovechando la velocidad del movimiento), mientras esta se acaba de crear y girarla para bajar la pared, en movimientos similares a los del surf, hasta encontrar el tubo que hace la ola y llegar de vuelta a la arena, incluyendo, si puede, algunos trucos por el camino. Eso es justamente lo que es. Dina-

misimo, espectacularidad y diversión a partes iguales.

Historia

Los primeros pasos fueron en California, donde los socorristas utilizaban tablas de madera para cubrir mayores distancias deslizándose por la orilla, allá por los años 60; aunque realmente los orígenes del movimiento vieron la luz algunos años después, en la década de



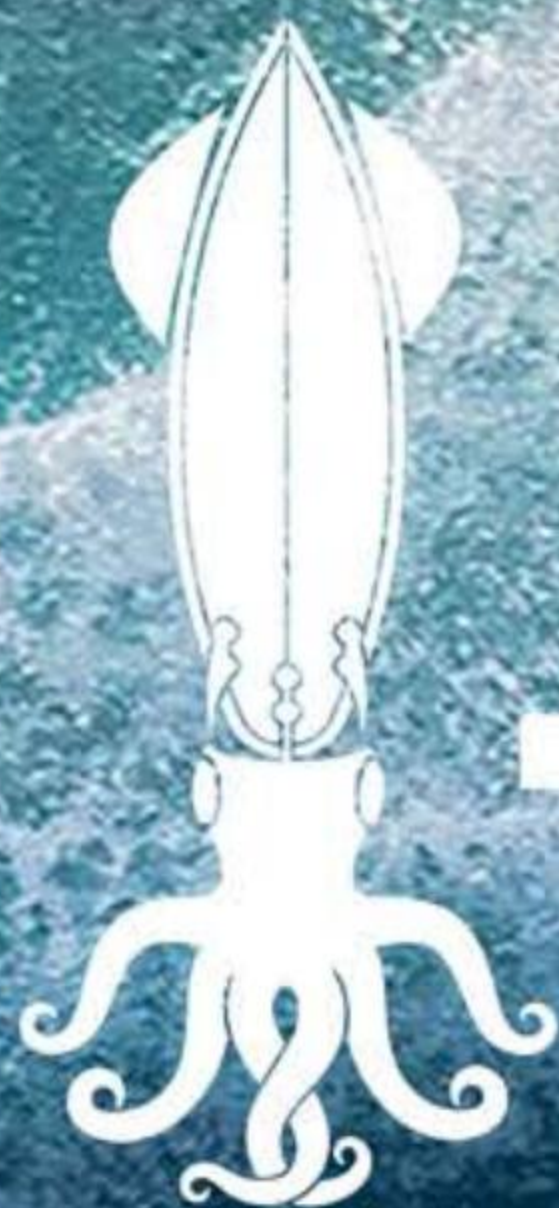
los 70, cuando se empezó a disfrutar de las olas orilleras con tablas de foam y fibra de vidrio.

Aquello que empezó por correr y deslizarse contra las olas para hacer grandísimos aéreos al impactar contra la rompiente (sin tabla), fue evolucionando en la playa de **Victoria beach** con aquel grupo de amigos, que buscaba darle una vuelta de tuerca más a sus pequeñas tablas de madera, empezando a hacer giros cortos para sacar los sprays más altos y que se encargaron de que el skimboarding moderno diera sus primeros pasos.

A día de hoy

Hasta hoy la evolución ha sido rápida y ascendente. Aparecen practicantes cada vez en más países como México, Japón, Brasil, Francia, Portugal, Chile, España y muchísimos más, aunque California sigue siendo el foco de mayor importancia. Cada día hay más webs y blogs, los videos abundan, las tablas evolucionan, los riders más. Mejoran los eventos, nacen nuevas marcas, el material es cada vez más específico, más y mejores spots, clubs, crews, revistas, fotos y un largo etcétera.





TXIPI
Crazy sportswear

Tablas anti-tiburones

Javi Armisen



El creador de un invento novedoso en relación al mundo del surf asegura reducir el riesgo de ataques de tiburón en la práctica de este deporte. El inventor es

el australiano Dave Smith, creador de la marca *Luv Ur Self*, que busca financiación para una tabla de surf con sistema electrónico antitiburones integrado.

El sistema se basa en la emisión de estímulos eléctricos y frecuencias que resultan incómodas para los tiburones, aprovechando la alta sensibilidad de estos animales a los campos electromagnéticos. La tecnología no es completamente nueva. Existen desde hace años dispositivos similares en forma de pulseras de tobillo, leashes o sistemas para embarcaciones. La diferencia, según el inventor, es la integración directa en la estructura de la tabla, evitando accesorios externos que puedan resultar incómodos o poco prácticos en el agua.

Antecedentes

Hace dos años, na científica ideó una tabla con luces LED para que los tiburones no ataquen a los surfistas, un

innovador sistema que modifica siluetas de las personas, minimizando su atractivo para estos animales durante la caza.

El trabajo liderado por la doctora Laura Ryan, de la Universidad Macquarie en Australia, se basa en un principio óptico sencillo, pero efectivo: los tiburones confunden la silueta oscura de una tabla y un surfista con su presa habitual, como focas. Usando tiras de luces LED colocadas estratégicamente, el equipo logró que los tiburones ignoraran objetos que antes habrían atacado. Este hallazgo prometía una alternativa no invasiva y ecológica para reducir los encuentros peligrosos entre humanos y tiburones.

¿Qué opinan los surfistas?

Mientras algunos valoran positivamente cualquier iniciativa destinada a salvar vidas, otros plantean dudas técnicas clave: qué ocurre cuando el surfista cae al agua, si el sistema es eficaz con la tabla en movimiento o si sería más lógico integrarlo en quillas. Más allá de la tecnología,

muchos recuerdan que la seguridad en el mar sigue dependiendo del conocimiento del entorno, la lectura de condiciones y el respeto por la fauna marina. La tabla “antitiburones” aún no convence a todos, pero ha logrado algo fundamental: reabrir un debate cada vez más actual en el mundo del surf.





SALINAS

Northern Surf City



Literatura surfera

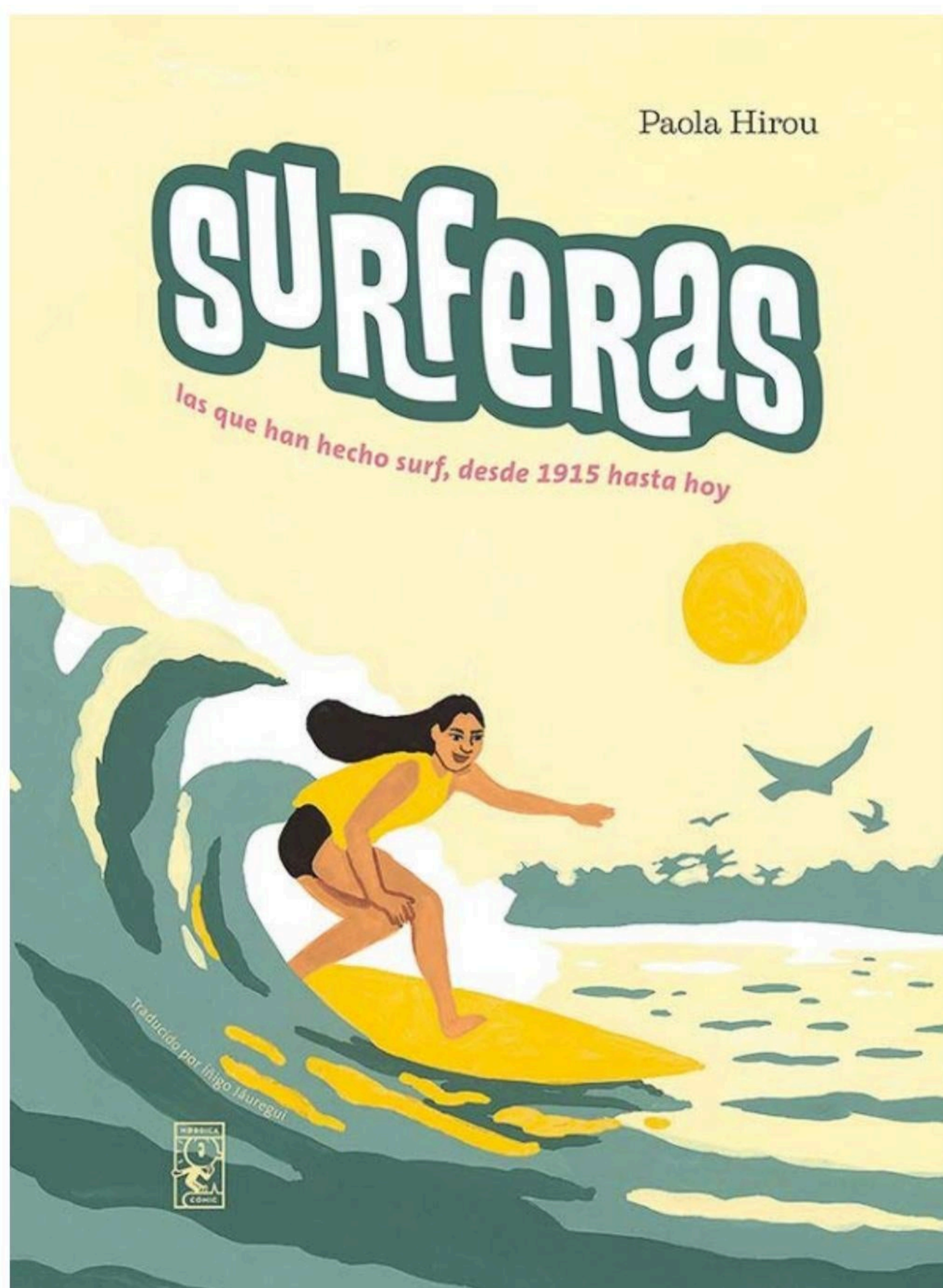
SURFERAS

DE PAOLA THIROU

Javi Armisen

Surferas es una genial novela gráfica que visibiliza el papel de las mujeres en el mundo del surf.

Isabel Letham, Mary Ann Hawkins, Linda Benson, Joyce Hoffman, Rell Sunn, Lisa Andersen, Rhonda Harper, Maryam el Gardoum y Justine Dupont: estas nueve mujeres han marcado para siempre la historia del surf. Paola Hirou las retrata a través del tiempo, desde finales de la década de 1920 hasta la actualidad.



Con sus ilustraciones nos transporta directamente al corazón de las olas y nos presenta a estas impresionantes deportistas, que han seguido demostrando lo mucho que importan las mujeres en el mundo del surf. El libro incluye una lista de reproducción para acompañar la lectura.



La autora

Paola Hirou también se vio arrastrada por la fuerza de las olas tras su primer contacto con una tabla de surf. Tanto fue así que el mar también adoptó el papel principal en sus ilustraciones y de esta manera, **Surferas. Las que hacen surf, desde 1915 hasta hoy (Nórdica Libros)**, se convirtió, no solo en su proyecto final de carrera, sino en una importante publicación sobre las mujeres que practican este surf. Sus ilustraciones aparecen hoy en las estanterías de no pocas librerías y son capaces de hacer surfear también al lector, entre

historias de superación, anécdotas y datos curiosos sobre este deporte: “Elegí a las mujeres de este libro más por sus antecedentes que por sus actuaciones puras. Quería mostrar su lucha incluso más allá del surf”.



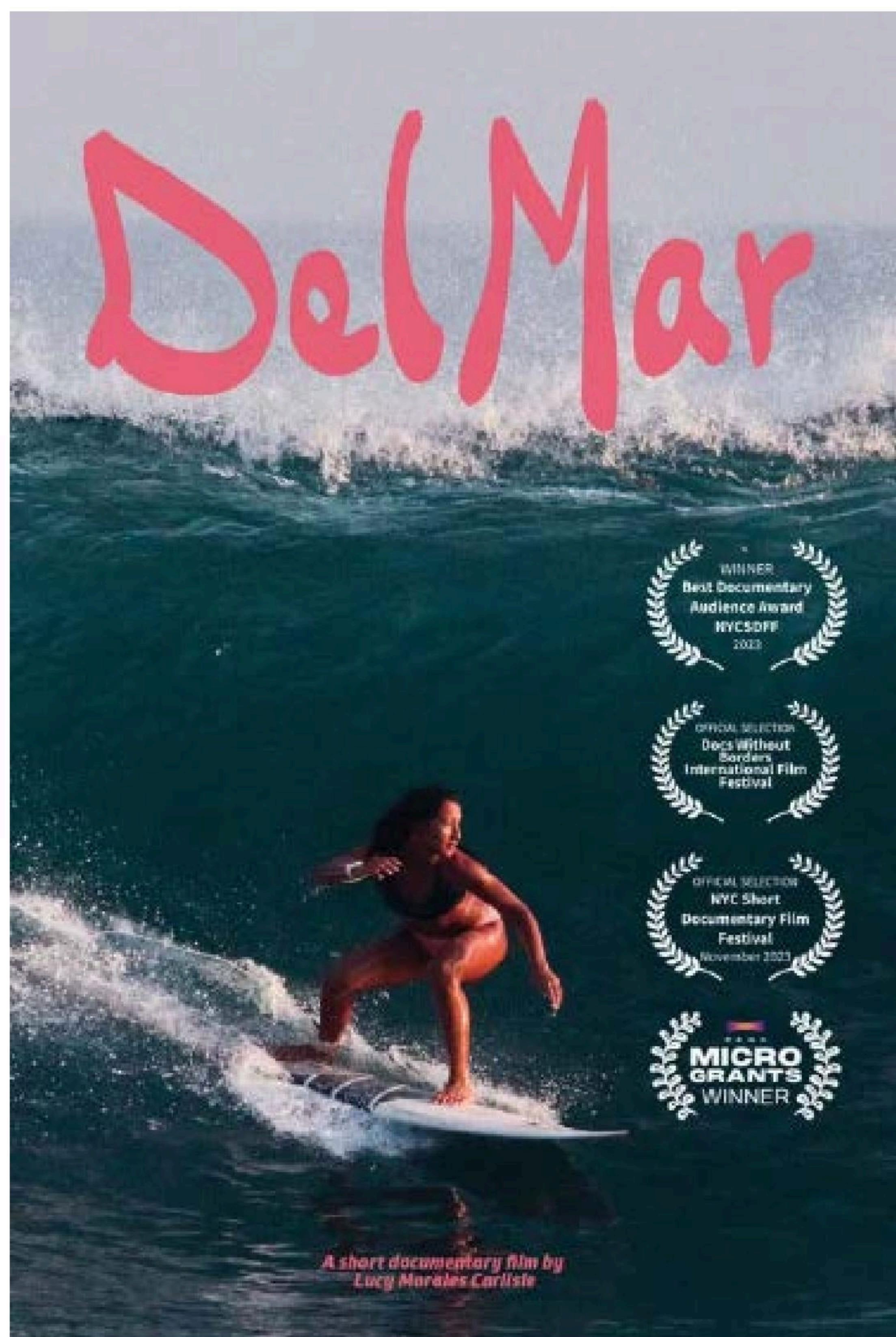
Cine de surf

Del Mar

Javi Armisen

Lucy Morales Carlisle

Una surfista adolescente en la cúspide de la edad adulta navega por la vida entre dos mundos. Brenda pasó la mayor parte de su vida en El Zonte, El Salvador, un pueblo rural de playa famoso por su surf. Brenda comenzó a competir a la edad de 15 años y rápidamente ascendió en las filas locales, haciendo que sus sueños de viajar y surfear alrededor del mundo parecieran más alcanzables. En 2017, sin embargo, Brenda se mudó a Maryland, un estado no conocido por sus playas ni sus olas perfectas, para reunirse con su





When I felt bad or had a problem, I always went surfing

madre, a la que nunca había conocido, y comenzar un nuevo y desconocido capítulo de su vida. Ahora Brenda tiene que averiguar cómo navegar por los dos mundos a los que pertenece. De vuelta a casa, en El Zonte, es una surfista respetada que forma parte de una comunidad más amplia; en Maryland, es una inmigrante más en Estados Unidos. Del-Mar es un breve documental sobre el desplazamiento y la pérdida y el triunfo intergeneracional. Trata sobre dejar el hogar, pero encontrar la manera de volver.

Duración: 19'

País(es) de origen: USA

País(es) de filmación:

El Salvador, USA

Dirección:

Lucy Morales Carlisle

Producción: Grace Remington

Premios: NYC Short Documentary Film Festival New York November 5, 2023 NYC Best Documentary Audience Award United States Docs Without Borders Film festival Rehoboth April 14, 2024 Delaware United States



CADA PERSONA ES ÚNICA
Su piel también lo es

NGM NATALIA GONZÁLEZ
-ESTÉTICA AVANZADA-

Creando momentos de bienestar y belleza. Tratamiento facial, corporal, aparatología, maquillaje, manos..

Calle Monte Naranco 10 , Lugones, Spain +34 984 09 45 24 nataliagonzalezestetica@gmail.com

Revistas.PeruRadio.net.pe